



LE MEILLEUR DU VIN

Vins d'auteurs, biodynamie, nature, aux meilleurs prix

GOURT DE MAUTENS, IGP Vacluse blanc 2019

75 cl Blanc Rhône Sud AOC Vacluse



La note Le Meilleur Du Vin 95-97/100

Le Vacluse rouge 2016 m'a rappelé le 2007 avec son incroyable opulence, sa douceur de fruit et son style flamboyant. Les caractéristiques de la framboise noire et de la fraise se mêlent à des notes d'encens, de poivre blanc et noir, de gâteau aux fruits, de prune, de garrigue et d'épices asiatiques au nez. Corsé, profond et concentré en bouche, il a une belle pureté, pas de bords durs, et une fabuleuse finale propre et sèche. Il a fallu beaucoup d'air pour qu'il se montre sous son meilleur jour et il bénéficiera d'une mise en cave de courte durée. C'est l'un des vins les plus sexy du millésime et il se conservera pendant une décennie. (Jeb Dunnuck, millésime 2016, noté 97/100)

Gourt de Mautens est noté 4*/5 au guide Bettane et Desseauve, producteur de très haute qualité, la gloire du vignoble français. Le domaine est certifié agriculture biologique. Le-meilleur-du-vin.comm est heureux de partager avec vous cette très belle sélection.

Gourt de Mautens (Rasteau)

Le vin

The best white I've tasted from this estate, the 2017 Vacluse Blanc checks in as a kitchen sink mix of 20% Grenache Blanc and Grenache Gris, 20% Marsanne, 15% each of Clairette and Picardan, and the rest Bourboulenc, Roussanne, Viognier, Picpoul Gris, and Picpoul Blanc. Ripe pineapple, orange blossom, candle wax, buttered almonds, and acacia flower notes give way to a rich, full-bodied white with beautiful concentration, nicely integrated acidity, and a monster of a finish. Reminding me of a great white from Manfred Krankl, it's going to evolve for 4-6 years, if not longer. (Jeb Dunnuck, millésime 2017, noté 96/100)

Le meilleur blanc que j'ai goûté de ce domaine, le Vacluse Blanc 2017 est un mélange de 20% de grenache blanc et de grenache gris, 20% de marsanne, 15% de clairette et de picardan, et le reste de

bourboulenc, de roussanne, de viognier, de picpoul gris et de picpoul blanc. Des notes d'ananas mûr, de fleur d'oranger, de cire de bougie, d'amande beurrée et de fleur d'acacia font place à un blanc riche et corsé, doté d'une belle concentration, d'une acidité bien intégrée et d'une finale monstre. Me rappelant un grand blanc de Manfred Krankl, il va évoluer pendant 4-6 ans, voire plus. (Jeb Dunnuck, millésime 2017, noté 96/100)

La presse spécialisée en parle

Jérôme Bressy, vigneron talentueux, a bouleversé la lecture de l'appellation Rasteau en produisant des vins riches, parfois « bodybuildés », servant de modèles au sein de leur appellation, pour les faire sortir de l'ombre. Ces matières mûres, concentrées ont très vite séduit le plus grand nombre, mais ont parfois produit des vins au profil plus massif que distingué. Il ne leur manque qu'un peu plus d'élégance pour atteindre le niveau des meilleurs.

Les vins : le 2010 rouge offre un fruit très pur et une chair douce enrobant totalement ses tanins sans la moindre aspérité. Un vin soyeux et ample avec un grain très fin. Très beau velouté de texture mais, attention, l'ensemble s'avère très riche. Le blanc 2011 garde cet esprit de maturité avec une belle dynamique ; parfumé et salin, il se montre très tonique malgré la richesse et l'ampleur de son fruit. Un vin qui s'affinera et se révélera sur le long terme. Également un très agréable rosé de gastronomie, charnu, s'exprimant davantage sur une note de fenouil que de fruité. Il est construit comme un blanc sec par sa vivacité, et comme un rouge par l'épaisseur de son fruit. (RVF)

En échangeant avec Jérôme Bressy, érudit et passionnant, on se plaît à écouter son savoir riche des tours de main d'antan, de ces pratiques ancestrales qui ont fait naître les grands vins du Vaucluse. À l'écoute de son terroir et de la diversité ampélographique de sa vigne, il est un artisan rare dans le paysage viticole. Notre homme fait figure d'exception au travers de ses exceptions au travers de ses igp vaucluse, véritables buvards du terroir de Rasteau, quelques unes des vieilles variétés traitées avec respect et attention. En cave, patience et expérience accompagnent le temps pour élaborer quelques-unes des sèves des plus abouties de la vallée du Rhône Sud. À chaque millésime, il élève son niveau d'exigence pour atteindre une perfection tangible. Une fois de plus, il l'a démontré cette année. (Bettane & Desseuve, millésime 2013 & 2014, noté 18/20, domaine noté 4*/5)

Caractéristiques

- **note Jeb Dunnuck** : 96/100
- **Cépage** : 20% grenache blanc et gris, 20% marsanne, 15% clairette et picardin et le reste bourboulenc, roussanne, viognier, picpoul gris et blanc
- **Appellation principale** : Vaucluse et Ventoux
- **Viticulture** : biodynamie certifiée depuis 1996
- **Vinification** : Mais de façon générale, je n'ajoute pas d'intrant, ni de levures. Je n'enzyme pas. J'ajoute du soufre après la malo, mais en très petites doses afin de stabiliser le vin.
- **Élevage** : Les élevages sont longs : deux ans pour les blancs et trois pour les rouges. Je les garde quelques temps en bouteille avant de les vendre afin qu'ils soient déjà plaisants.
- **Millésime** : 2019
- **Période de consommation** : à boire entre 2026 et 2039, les vins sont taillés pour la grande garde (20 ans), et dévoilent leur large palette aromatique après 7 ans. Je conseille de carafes les jeunes, les autres nécessitent seulement d'être ouvert une heure avant.
- **Alcool** : 16,0% vol.
- **Service** : 11° à 13°, carafes dans sa jeunesse